

RESOLUCIÓN de la Dirección General de Formación Profesional y Régimen Especial, por la que se nombran los tribunales de evaluación de las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores, de la prueba de acceso al máster en enseñanzas artísticas de interpretación musical y de la prueba de nivel de las enseñanzas de música, en la convocatoria de junio, para el curso 2023-2024 en la Comunidad de Castilla y León.

La Orden EDU/324/2016, de 20 de abril, (BOCYL de 28 de abril) regula las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, Música, Diseño, Artes Plásticas y Conservación y Restauración de Bienes Culturales, la prueba de nivel de las enseñanzas de Música y la prueba de acceso a las enseñanzas de máster en enseñanzas artísticas, y establece el proceso de admisión para los centros públicos, en la Comunidad de Castilla y León.

El artículo 8.1 de la citada orden dispone que "para la elaboración, organización, desarrollo y evaluación de las pruebas de acceso se constituirá un tribunal por cada enseñanza, especialidad o itinerario, según las necesidades organizativas de cada enseñanza. En el caso de la prueba de nivel de las enseñanzas de Música, el tribunal será el mismo que el constituido para la correspondiente prueba específica de acceso, y en la prueba de madurez para aspirantes sin requisitos académicos se constituirá un único tribunal para todas las enseñanzas artísticas superiores".

Asimismo el articulo 8.2 precisa que "los tribunales estarán integrados por un mínimo de tres miembros, uno de los cuales presidirá el tribunal y otro actuará como secretario, nombrados por el titular de la dirección general competente en materia de enseñanzas artísticas superiores. Los tribunales podrán contar con los asesores necesarios para la elaboración y evaluación de la pruebas".

Además en su artículo 8.3 señala que "de la composición de todos los tribunales se dará la oportuna publicidad en los tablones de anuncios y páginas web de los centros donde vayan a celebrarse las pruebas y en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León (www.educa.jcyl.es), con una antelación mínima de quince días naturales a la realización de las mismas."

Mediante la Resolución de 30 de marzo de 2023, de la Dirección General de Formación Profesional y Régimen Especial, se convocan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, Música, Diseño, y Conservación y Restauración de Bienes Culturales, la prueba de nivel de las enseñanzas de Música, la prueba de acceso al máster en enseñanzas artísticas de interpretación musical, así como el proceso de admisión para los centros públicos, en la Comunidad de Castilla y León, para el curso 2023-2024, en las convocatorias de junio y septiembre.

En su virtud, y de conformidad con el artículo 8.2. de la Orden EDU/324/2016, de 20 de mayo,





RESUELVO

Nombrar los tribunales de evaluación de las pruebas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores, de la prueba de acceso al Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical y de la prueba de nivel de las enseñanzas de Música, en la convocatoria ordinaria, para el curso 2023-2024 en la Comunidad de Castilla y León, que se recogen en el anexo.

Valladolid, a la fecha de la firma

EL DIRECTOR GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y RÉGIMEN ESPECIAL

Agustín Francisco Sigüenza Molina





ANEXO

TRIBUNAL DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE MADUREZ PARA MAYORES DE DIECISÉIS O DIECIOCHO AÑOS SIN REQUISITOS ACADÉMICOS

- Julio José Ruisánchez García (Presidente)
- Roberto de Pablo Doncel (Secretaria)
- Julia Amezúa Amezúa (Vocal)
- Mª Rosario Mondéjar Manzanares (Vocal)
- Rosa M^a Pérez Alonso (Vocal)
- Isaac Nebot Creus (Vocal)

Elena Bernardo Blanco (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO

SEDE DE BURGOS

- José Luis Pinto Sánchez (Presidente)
- Ma Smara Goncalves Díez (Secretaria)
- Roberto Izquierdo Peñacoba (Vocal)

Mª Montserrat Marín Arceo (Presidenta Suplente)

Belén González Marín (Secretaria Suplente)

Susana Rioseras Montejano (Vocal Suplente)

SEDE DE SEGOVIA

- Juan Francisco Durán Sánchez (Presidente)
- Raquel Cabrero Olmos (Secretaria)
- Beatriz Rodríguez García (Vocal)

Sonia Royuela Ruiz (Presidenta Suplente)

Patricia Arroyo Apellaniz (Secretaria Suplente)

Daniel Lobo Antona (Vocal Suplente)

SEDE DE SORIA

- Ma Teresa Pacho Quintana (Presidenta)
- Susana Soria Ramas (Secretaria)
- Alberto Crespo Ballesteros (Vocal)

Miriam Tello Santa-Engracia (Presidente Suplente)

Ana Isabel Ortega González (Secretaria Suplente)

Mª Teresa Gómez Casaño (Vocal Suplente)

SEDE DE ZAMORA

- Leopoldo Pozo Alonso (Presidente)
- Javier Ortega Andrés (Secretario)
- Darío Manzano Martín (Vocal)

Fernando Campos Fernández (Presidente suplente)

Raquel Martínez Fernández (Secretario suplente)

Juan Luis Santos Payo (Vocal suplente)





TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

SEDE DE ÁVILA:

- Margarita Matesanz Bellas (Presidenta)
- Patricia Gómez Mayo (Secretaria)
- Carlos Burguete Prieto (Vocal)

Miguel Ángel Díaz Jiménez (Presidente suplente)
Mª Sonsoles López González (Secretario suplente)

Jesús Martín González (Vocal suplente)

SEDE DE LEÓN:

- Mª Belén Díez-Ordás Berciano (Presidenta)
- Jorge Martínez Montero (Secretario)
- Miguel Mielgo Torices (Vocal)

Blanca Rosa Rodríguez Fernández (Presidenta Suplente)

María Sagrario Martínez Pérez (Secretaria Suplente)

María Cristina Ibáñez Domínguez (Vocal Suplente)

SEDE DE PALENCIA:

- Nieves Pérez Manso (Presidente)
- Iván Mateo Viciosa (Secretario)
- Rosa M^a Otero Vega (Vocal)

Ma Aránzazu Rebollo Cruz (Presidenta Suplente)

Cristina Quijada Gil (Secretaria Suplente)

Sergio García Díez (Vocal Suplente)

SEDE DE SALAMANCA:

- Maria Luisa Cruz Martín (Presidenta)
- Rocío Martínez Arriazu (Secretaria)
- María Teresa de Antonio Rubio (Vocal)

Iván del Arco Santiago (Presidente suplente)

María Rubio Redondo (Secretaria suplente)

Ana María del Castillo Pardo de Vera (Vocal suplente)

SEDE DE VALLADOLID:

- Andrés Álvarez Vicente (Presidenta)
- Mª Carolina González de la Fuente (Secretario)
- María R. Sobrecueva Menéndez (Vocal)

Agustín Rilova Simón (Suplente)





TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO, ESPECIALIDADES DE INTERPRETACIÓN Y DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

- Carlos Jiménez-Alfaro Morote (Presidente)
- Dorota Wieczorek (Secretaria)
- Natalia Mota Ibáñez (Vocal)
- Juan Manuel Romero Gárriz (Vocal)
- José María Ureta Sixto (Vocal)

Eduardo Navarro Hevia (Suplente)

Ma Remedios Rodríguez González (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO Y PRUEBAS DE NIVEL DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN

- Iñaki Estrada Torio (Presidente)
- César Aliaj Gorishti (Secretario)
- Ángel Javier Liz Gutiérrez (Vocal)

Inmaculada Blázquez Cerrato (Suplente)

ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN

Arpa

- Marianne ten Voorde (Presidenta)
- Antonio Romero Cienfuegos (Secretario)
- Claudia Domihn (Vocal)

Néstor Pou Rivera (Suplente)

Canto:

- Abenauara Graffigna Caballero (Presidenta)
- Yolanda Alonso Vicario (Secretaria)
- Javier San Miguel Moreno (Vocal)

Inmaculada Blázquez Cerrato (Suplente)

Clarinete:

- Joaquín Hernández Ferrús (Presidente)
- Carmelo Molina Riquelme (Secretario)
- Juan Manuel Urbán (Vocal)

Daniel López Arribas (Suplente)

Clave:

- Pilar Montoya Chica (Presidenta)
- Jorge García Martín (Secretario)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Vocal)

Yolanda Alonso VIcario (Suplente)





Contrabajo:

- Antonio Romero Cienfuegos (Presidente)
- Claudia Domihn (Secretaria)
- Néstor Pou Rivera (Vocal)

Esther Diego Domínguez (Suplente)

Fagot

- Daniel López Arribas (Presidente)
- Carmelo Molina Riquelma (Secretario)
- Juan Manuel Urbán Sanjuán (Vocal)

Ángelo Montanaro (Suplente)

Flauta de Pico:

- Tamar Lalo Segfi(Presidenta)
- Calia Álvarez Dotres (Secretaria)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Vocal)

Pilar Montoya Chica (Suplente)

Flauta Travesera:

- Raquel Fernández Berdión (Presidenta)
- Jesús Reneses Quintero (Secretario)
- Joaquín Hernández Ferrús (Vocal)

Daniel López Arribas (Suplente)

Guitarra:

- Hugo Geller Vainstub (Presidente)
- Marisa Gómez Kessler (Secretaria)
- Dimitri van Halderen (Vocal)

Pilar Montoya Chica (Suplente)

Oboe:

- Juan Manuel Urbán Sanjuán (Presidente)
- Daniel López Arribas (Secretario)
- Carmelo Molina Riquelme (Vocal)

Angelo Montanaro (Suplente)

Órgano:

- Samuel P. Maíllo de Pablo (Presidente)
- Pilar Montoya Chica (Secretaria)
- Jorge García Martín (Vocal)

Yolanda Alonso Vicario (Suplente)

Percusión:

- Tomás Martín López (Presidente)
- Noé Rodrigo Gisbert (Secretario)
- José Manuel Redondo Contreras (Vocal)

Samuel P. Maíllo de Pablo (Suplente)





Piano:

- José Felipe Díaz Álvarez-Estrada (Presidente)
- Miriam Gómez Morán (Secretaria)
- Eduardo Ponce Domínguez (Vocal)

Sophia Hase (Suplente)

Sara Olleros Rodríguez (Suplente)

Saxofón:

- Juan Clemente Novo (Presidente)
- Jesús Reneses Quintero (Secretario)
- Raquel Fernández Berdión (Vocal)

Daniel López Arribas (Suplente)

Trombón:

- Rubén Prades Cano (Presidente)
- Martín Naveira Grela (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

Tomás Martín López (Suplente)

Trompa:

- Martín Naveira Grela (Presidente)
- Rubén Prades Cano (Secretario)
- Roberto Pascual Bodí López (Vocal)

Tomás Martín López (Suplente)

Trompeta:

- Roberto Pascual Bodí López (Presidente)
- Martín Naveira Grela (Secretario)
- Juan Manuel Urbán Sanjuán (Vocal)

Noé Rodrigo Gisbert (Suplente)

Tuba:

- José Manuel Redondo Contreras (Presidente)
- Tomás Martín López (Secretario)
- Noé Rodrigo Gisbert (Vocal)

Samuel P. Maíllo de Pablo (Suplente)

Viola:

- Néstor Pou Rivera (Presidente)
- Claudia Do Minh Ramos (Secretaria)
- Antonio Romero Cienfuegos (Vocal)

Esther Diego Domínguez (Suplente)

Viola da Gamba:

- Calia Álvarez Dotres (Presidenta)
- Samuel P. Maíllo de Pablo (Secretario)





Tamar Lalo (Vocal)
 Pilar Montoya Chica (Suplente)

Violín:

- Marc Oliu Nieto (Presidente)
- Víctor Martínez Soto (Secretario)
- Marta Roca Alonso (Vocal)

Amat Santacana Gómez (Suplente)

Violonchelo:

- Lorenzo Meseguer Luján (Presidente)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- David Martín Gutiérrez (Vocal)

Hugo Geller Vainstub (Suplente)

ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGÍA

Etnomusicología:

- Julia Andrés Oliveira (Presidenta)
- Eduardo Contreras Rodríguez (Secretaria)
- Óscar Piniella Ruiz (Vocal)

Imanol Bageneta Meseguer (Suplente)

Musicología:

- Alberto Cebolla Royo (Presidente)
- Eduardo Contreras Rodríguez (Secretario)
- Óscar Piniella Ruiz (Vocal)

Imanol Bageneta Meseguer (Suplente)

TRIBUNALES DE EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO AL MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE INTERPRETACIÓN MUSICAL

ESPECIALIDAD DE MÚSICA DE CÁMARA

- Alberto Rosado Carabias (Presidente)
- Angelo Montanaro (Vocal)
- Brenno Ambrosini (Vocal)

Marc Oliu Nieto (Suplente)

Sophia Hase (Suplente)

Dimitri van Halderen (Suplente)

ESPECIALIDAD DE ORQUESTA

Arpa:

- Marianne ten Voorde (Presidenta)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- Antonio Romero Cienfuegos (Vocal)





Claudia Domihn (Vocal)
 Dimitri van Halderen (Suplente)
 Noé Rodrigo Gisbert (Suplente)
 Marc Oliu Nieto (Suplente)

Trompeta:

- Roberto Pascual Bodi López (Presidente)
- Tomás Martín López (Secretario)
- Martín Naveira Grela (Vocal)

Noé Rodrigo Gisbert (Suplente) Dimitri Van Halderen (Suplente)

Angelo Montanaro (Suplente)

Violín:

- Marc Oliu Nieto (Presidente)
- Néstor Pou Rivera (Secretario)
- Marius Díaz Lleal (Vocal)

Lorenzo Meseguer Luján (Suplente) Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Dimitri Van Halderen (Suplente)

Violonchelo:

- Lorenzo Meseguer Luján (Presidente)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- Marc Oliu Nieto (Vocal)

Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Dimitri van Halderen (Suplente) Néstor Pou Rivera (Suplente)

ESPECIALIDAD SOLISTA

Flauta de pico:

- Tamar Lalo (Presidente)
- Calia Álvarez Dotres (Secretaria)
- Pilar Montoya Chica (Vocal)

Hugo Geller Vainstub (Suplente) Miriam Gómez Morán (Suplente) Dimitri van Halderen (Suplente)

Guitarra:

- Hugo Geller Vainstub (Presidente)
- Dimitri van Halderen (Secretaria)
- Marianne ten Voorde (Vocal)

Marc Oliu Nieto (Suplente) Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Noé Rodrigo Gisbert (Suplente)





Piano:

- Eduardo Ponce Domínguez (Presidente)
- Brenno Ambrosini (Secretario)
- Alberto Rosado Carabias (Vocal)

José Felipe Díaz Álvarez-Estrada (Suplente) Miriam Gómez Morán (Suplente) Sophia Hase (Suplente)

Viola da gamba:

- Calia Álvarez Dotres (Presidente)
- Tamar Lalo Segfi (Secretario)
- Pilar Montoya Chica (Vocal)

Hugo Geller Vainstub (Suplente) Miriam Gómez Morán (Suplente) Dimitri van Halderen (Suplente)

Violín:

- Marc Oliu Nieto (Presidente)
- Néstor Pou Rivera (Secretario)
- Marius Díaz Lleal (Vocal)

Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Lorenzo Meseguer Luján (Suplente) Dimitri van Halderen (Suplente)

Violonchelo:

- Lorenzo Meseguer Luján (Presidente)
- Marius Díaz Lleal (Secretario)
- Marc Oliu Nieto (Vocal)

Antonio Romero Cienfuegos (Suplente) Dimitri van Halderen (Suplente) Néstor Pou Rivera (Suplente)

PRUEBA DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN LENGUA INGLESA:

- Beatriz Vázquez Lorenzo (Presidenta)
- Dimitri van Halderen (Secretario)
- Miriam Gómez Morán (Vocal)

Noé Rodrigo Gisbert (Suplente) Eduardo Contreras Rodríguez (Suplente) David Mínguez de Pablos (Suplente)

